

全品



教辅图书



功能学具



学生之家

基础教育行业专研品牌

30⁺年创始人专注教育行业

全品学练考

AI智慧
教辅

主编 肖德好

练习册

高中语文2

北京
专版

必修下册



本书为AI智慧教辅

“讲题智能体”支持学生聊着学，扫码后哪题不会选哪题；随时随地想聊就聊，想问就问。



天津出版传媒集团
天津人民出版社

CONTENTS

目录

01 第一单元 思辨性阅读与表达

PART ONE

- | | | |
|---|----------------|-----|
| 1 | 子路、曾皙、冉有、公西华侍坐 | 001 |
| | * 齐桓晋文之事 | 004 |
| | 庖丁解牛 | 009 |
| 2 | 烛之武退秦师 | 012 |
| 3 | * 鸿门宴 | 015 |

02 第二单元 文学阅读与写作

PART TWO

- | | | |
|---|------------|-----|
| 4 | 窦娥冤(节选) | 021 |
| 5 | 雷雨(节选) | 024 |
| 6 | * 哈姆莱特(节选) | 027 |

03 第三单元 实用性阅读与交流

PART THREE

- | | | |
|---|----------------|-----|
| 7 | 青蒿素：人类征服疾病的一小步 | 031 |
| | * 一名物理学家的教育历程 | 034 |
| 8 | * 中国建筑的特征 | 037 |
| 9 | 说“木叶” | 040 |

04 第四单元 跨媒介阅读与交流

PART FOUR

- | | | |
|--|-----------|-----|
| | 信息时代的语文生活 | 043 |
|--|-----------|-----|

05 第五单元 实用性阅读与交流

PART FIVE

- | | | |
|----|-----------------|-----|
| 10 | 在《人民报》创刊纪念会上的演说 | 047 |
| | 在马克思墓前的讲话 | 051 |
| 11 | 谏逐客书 | 053 |
| | * 与妻书 | 056 |

06 第六单元 文学阅读与写作

PART SIX

12	祝福	059
13	林教头风雪山神庙	063
	* 装在套子里的人	066
14	促织	070
	* 变形记(节选)	075

07 第七单元 整本书阅读与研讨

PART SEVEN

	红楼梦	078
--	-----	-----

08 第八单元 思辨性阅读与表达

PART EIGHT

15	谏太宗十思疏	085
	* 答司马谏议书	088
16	阿房宫赋	091
	* 六国论	094

09 古诗词诵读

	登岳阳楼	097
	桂枝香·金陵怀古	098
	念奴娇·过洞庭	099
	游园	100

■ 参考答案 (练习册) [另附分册 P101~P140]

■ 导学案 [另附分册 P141~P354]

» 测 评 卷

素养测评小卷(一)	卷 01	素养测评小卷(五)	卷 13
素养测评小卷(二)	卷 03	素养测评小卷(六)	卷 15
素养测评小卷(三)	卷 05	素养测评小卷(七)	卷 17
期中测评卷	卷 07	期末测评卷	卷 19
素养测评小卷(四)	卷 11	参考答案	卷 23

第一单元 思辨性阅读与表达

1 子路、曾皙、冉有、公西华侍坐

答案 P101

一、课本巩固

1. “亦各言其志也已矣”的“其”应解释为(3分)

()

A. 他 B. 你 C. 自己的 D. 其中

2. 下列各句中“尔”的用法和其他三项不同的一项是(3分)

()

A. 以吾一日长乎尔
B. 如或知尔
C. 子路率尔而对曰
D. 尔何如

3. 下列句子中“而”的用法和例句相同的一项是(3分)

()

例句:子路率尔而对曰

A. 舍瑟而作
B. 非诸侯而何
C. 吾尝终日而思矣
D. 冰,水为之,而寒于水

4. 下列句子中的“方”与例句中的“方”意思相同的一项是(3分)

()

例句:方六七十

A. 有朋自远方来
B. 太行、王屋二山,方七百里
C. 方欲行,转视积薪后,一狼洞其中
D. 不以规矩,不能成方圆

5. 对下列句子中加点词的解释有误的一项是(3分)

()

A. { 摄乎大国之间(夹处)
比及三年(比较)
异乎三子者之撰
B. { (才能。这里指为政的才能。一说,讲述、解说)
何伤乎(妨害。意思是有什么关系呢)
居则曰(平日、平时)
C. { 如其礼乐,以俟君子(等待)
其言不让(谦逊)
孰能为之大(谁)

6. 下列各项中,加点词的意义和用法相同的一项是(3分)

()

A. 摄乎大国之间 异乎三子者之撰
B. 愿为小相焉 而神明自得,圣心备焉
C. 夫子哂之 异乎三子者之撰
D. 以俟君子 为国以礼

7. 下列各句中,对加点词的解释都正确的一项是(3分)

()

①如或知尔,则何以哉(假如)
②因之以饥谨(凭借)
③方六七十,如五六十(或者)
④如其礼乐,以俟君子(如果)
⑤夫子喟然叹曰:“吾与点也!”(赞成)

A. ①③⑤ B. ①④⑤
C. ②③④ D. ②③⑤

8. 下列各句中,没有通假字的一项是(3分)

()

A. 鼓瑟希,铿尔,舍瑟而作
B. 千乘之国,摄乎大国之间
C. 莫春者,春服既成
D. 毋吾以也

9. 下列各句中,加点词的活用类型与例句相同的一项是(3分)

()

例句:风乎舞雩

A. 三子者出,曾皙后
B. 比及三年,可使足民
C. 比及三年,可使有勇,且知方也
D. 赤也为之小,孰能为之大

10. 下列各句中,加点词语古今意义相同的一项是(3分)

()

A. 为国以礼,其言不让
B. 加之以师旅,因之以饥谨
C. 宗庙之事,如会同
D. 冠者五六人,童子六七人

11. 下列各句中,句式与其他三项不同的一项是(3分)

()

A. 居则曰:“不吾知也!”

- B. 如或知尔,则何以哉
C. 异乎三子者之撰
D. 尔何如

12. 下列选项中说法正确的一项是(3分) ()

- A. “居则曰”中“居”有“平日、平时”的意思,《登泰山记》“而半山居雾若带然”中“居”也是此意。
B. 《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》中“毋吾以也”的“以”与《劝学》中“学不可以已”中的“已”不同,意思也不相同。
C. “加之以师旅”与“因之以饥馑”句式相同,结构相同,“以”的用法也相同。
D. “求也为之”“愿为小相焉”中“为”的含义相同。

13. 下列关于文化常识的表述,不正确的一项是(3分) ()

- A. 千乘之国,指有一千辆兵车的诸侯国,在春秋后期是中等国家。春秋时,一辆兵车,配甲士三人,步卒七十二人,一车四马称一乘。
B. 宗庙之事,指诸侯祭祀祖先的事。祭祀在古代是大事。宗庙指天子、诸侯供奉祖宗牌位的处所。
C. 冠者,成年人,二十岁以上的人。古时女子和男子二十岁行加冠礼,就是成人了。童子,指不到二十岁的人。
D. 相,诸侯祭祀、会盟或朝见天子时,主持赞礼的司仪官,分卿、大夫、士三个等级。文中“小相”是公西华的谦辞。

14. 下列对原文有关内容的概述,不正确的一项是(3分) ()

- A. 开头交代了谈话的内容与方式,四位弟子陪坐在孔子身旁,孔子最先发话,启发大家各言其志,这既符合孔子作为师长的身份,又表现了孔子随和的性格特征。
B. 子路不假思索,抢先回答,反映了子路急躁、坦率、爽快的性格。子路认为,自己可以治理好内忧外患的中等国家,使人人有勇气,使百姓知道合乎礼义的行事准则。
C. 冉有志在治“方六七十,如五六十”之邦,公西华志在为小相,参与“宗庙之事,如会同”,他们的志向远远比不上子路,但谦虚,乐于从政,得到孔子赞赏。
D. 曾皙描绘了一幅春日畅游图,深得孔子的赞许。曾皙主张以礼治国,他说的是礼治的结果,是

太平盛世图,与孔子“仁政”“礼治”“教化”的主张相符。

15. 翻译下列句子。(8分)

(1)宗庙之事,如会同,端章甫,愿为小相焉。

译文:_____

(2)莫春者,春服既成,冠者五六人,童子六七人,浴乎沂,风乎舞雩,咏而归。

译文:_____

16. 根据课文内容,完成下面的表格。(5分)

人物	孔子态度	孔子评志	
子路	哂之	“其言不让”	赞成他的治国志向,但认为他不够谦虚
冉有	①	②	没有正面加以评论,但看出是满意的
公西华	惜之	“唯赤则非邦也与?”“赤也为之小,孰能为之大?”	③
曾皙	④	“吾与点也!”	⑤

17. 朱熹《四书章句集注》中引程子之语:“孔子与(曾)点,盖与圣人之志同,便是尧、舜气象也。”对此你是否赞同?请试做简要分析。(6分)

二、教考衔接

[2024·北京八一学校高二期中改编] 阅读下面两则文言文,完成1~5题。(21分)

(一)

哀公命席,问于孔子,曰:“敢问儒行。”孔子对曰:“儒有席上之珍以待聘,夙夜强学以待问,怀忠信以待举,力行以待取。其自立有如此者。儒有居处齐难^①,其坐起恭敬;言必先信,行必中正;道涂不争险易之利,冬夏不争阴阳之和^②;爱其死以有待

也,养其身以有为也。其备豫有如此者。儒有委之以货财,淹之以乐好,见利不亏其义;劫之以众,沮之以兵,见死不更其守。其特立有如此者。儒有忠信以为甲冑,礼义以为干櫓^④;戴仁而行,抱义而处;虽有暴政,不更其所。”

(取材于《礼记》)

(二)

楚昭王聘孔子,孔子往拜礼焉,路出于陈、蔡。陈、蔡大夫相与谋曰:“孔子圣贤,其所刺讥皆中诸侯之病。若用于楚,则陈、蔡危矣。”遂使徒兵距孔子。孔子不得行,绝粮七日,外无所通,藜羹不充,从者皆病。孔子愈慷慨讲诵,弦歌不衰。

子贡以所赍货,窃犯围而出,告余于野人,得米一石焉。颜回炊之于坏屋之下,有埃墨^⑤堕饭中,颜回取而食之。子贡自井望见之,不悦,以为窃食也。

入问孔子曰:“仁人廉士,穷改节乎?”孔子曰:“改节即何称于仁廉哉?”子贡曰:“若回也,其不改节乎?”子曰:“然。”子贡以所饭告孔子。子曰:“吾信回之为仁久矣,虽汝有云,弗以疑也,其或者必有故乎?汝止,吾将问之。”

召颜回曰:“畴昔予梦见先人,岂或启佑我哉?子炊而进饭,吾将进焉。”对曰:“向有埃墨堕饭中,欲置之,则不洁;欲弃之,则可惜。回即食之,不可祭也。”孔子曰:“然乎,吾亦食之。”

颜回出,孔子顾谓二三子曰:“吾之信回也,非待今日也。”二三子由此乃服之。

(取材于《孔子家语》)

[注] ①齐难(zhāi nǎn):庄重恭敬的意思。②和:舒适。③沮:恐吓。④干櫓:盾牌。⑤埃墨:灰尘、尘土。

1. 下列对句中加点词的解释,不正确的一项是(3分) ()

- A. 爱其死以有待也 爱:吝惜
- B. 儒有委之以货财 委:推托
- C. 子贡以所赍货 赍:携带
- D. 穷改节乎 节:操守

2. 下列各组句中加点词的意义和用法,相同的一项是(3分) ()

- A. 怀忠信以待举
余以乾隆三十九年十二月
- B. 其自立有如此者
其“恕”乎!己所不欲,勿施于人

- C. 子贡以所饭告孔子
生,亦我所欲也
- D. 吾之信回也
吴王使之将

3. 下列对文中语句的理解,不正确的一项是(3分) ()

- A. 夙夜强学以待问
早晚努力学习来等待别人询问
- B. 淹之以乐好
用声色嗜好使他沉溺
- C. 告余于野人
告诉村民哪里可以买到米
- D. 岂或启佑我哉
难道是祖先(在)启发保佑我们吗

4. 材料(二)中有“孔子不得行,绝粮七日,外无所通,藜羹不充,从者皆病。孔子愈慷慨讲诵,弦歌不衰”。请你结合材料(一)中的语句,从儒者人格的角度简要评析孔子的上述行为。(6分)

5. 阅读下列《论语》章句,结合至少两则章句谈谈仁者在治国理政上有哪些具体的表现。(6分)

①子曰:“道之以政,齐之以刑,民免而无耻;道之以德,齐之以礼,有耻且格。”(《为政》)

②樊迟问知。子曰:“务民之义,敬鬼神而远之,可谓知矣。”问仁。曰:“仁者先难而后获,可谓仁矣。”(《雍也》)

③子路曰:“桓公杀公子纠,召忽死之,管仲不死。”曰:“未仁乎?”子曰:“桓公九合诸侯,不以兵车,管仲之力也。如其仁,如其仁。”(《宪问》)

第一组

一、课本巩固

阅读开头至“非不能也”，完成 1~9 题。

1. 下列各项中加点词的解释，全都正确的一项是 (3 分) ()

- A. 莫之能御也(阻挡,抵挡)
不₁识有₂诸(辨识)
- B. 吾不忍其₁觳觫(形容恐惧战栗的样子)
齐国虽₂褊小(偏僻)
- C. 独何与(独自)
百姓皆以王为₁爱也(吝惜,舍不得)
- D. 若无罪而就₁死地(走向)
今恩足以₂及禽兽(推及)

2. 下列各组句子中,加点词的意义和用法相同的一组是(3 分) ()

- A. 牛何₁之/臣未₂之闻也
- B. 若寡人者,可以保民乎哉/王若₁隐其无罪而就死地
- C. 于我心有戚戚焉/君子之于₁禽兽也
- D. 以₁羊易之/百姓皆以₂王为爱也

3. 下列各项中,与例句加点词活用情况相同的一项是(3 分) ()

- 例句:明₁足以察秋毫之末
- A. 齐桓、晋文之事可得闻₂乎
 - B. 则王₁乎
 - C. 以小易₂大
 - D. 是以君子远₁庖厨也

4. 下列各句中,与例句句式相同的一项是(3 分) ()

- 例句:何由知₁吾可也
- A. 将以₁衅钟
 - B. 我非爱其财而易₂之以羊也
 - C. 然则一羽之不₁举
 - D. 无伤也,是乃仁₁术也

5. 下列对句中加点词语及相关内容的解说,不正确的一项是(3 分) ()

- A. “齐宣王问曰:‘齐桓、晋文之事可得闻乎?’”,齐宣王是战国时齐国的国君,齐桓公是春秋时齐国的国君,两者为君时代不同。

- B. “仲尼之徒无道桓文之事者”,“仲尼之徒”,孔子这一类人,仲尼,孔子的名,古人称名不称字,表示尊敬。
- C. “将以衅钟”,“衅钟”,古代一种祭祀文化,在古代,新钟铸成,要宰杀牲口,取血涂钟行祭。
- D. “吾力足以举百钧”,“钧”,古代重量单位,三十斤为一钧;“百钧”,三千斤。

6. 下列对课文有关内容的概述,不正确的一项是(3 分) ()

- A. 针对齐宣王想听齐桓公、晋文公称霸的事,孟子用“仲尼之徒”一句将话题岔开,并提出“无以,则王乎”的话题。
- B. 老百姓看到齐宣王以羊易牛,以小易大,认为齐宣王是爱财;孟子则不同,他肯定齐宣王有“不忍”之心,只是没有把为仁之事继续扩展下去。
- C. 齐宣王承认用羊换牛是因吝嗇,孟子认为这种行为虽不合道义,却显露出仁爱之心。
- D. 孟子指出齐宣王的恩德能惠及禽兽却未到百姓,是“不为也,非不能也”,强调称王在于主动推行仁政。

7. 翻译下列句子。(12 分)

(1)我非爱其财而易之以羊也,宜乎百姓之谓我爱也。

译文:_____

(2)今恩足以及禽兽,而功不至于百姓者,独何与?

译文:_____

(3)舆薪之不见,为不用明焉;百姓之不见保,为不用恩焉。

译文:_____

8. 孟子用“举百钧”“举一羽”设喻,用意是什么?(4 分)

9. 孟子针对齐宣王衅钟时以羊易牛之事,如何一步步引导齐宣王听取自己的议论?(6分)

二、教考衔接

阅读下面的文字,完成1~2题。(7分)

在中国传统文化中,与刚健自强有密切关系的,是坚持独立人格的思想。孔子认为,为了仁德,宁可牺牲自己的生命,而决不 A。他说:“志士仁人,无求生以害仁,有杀身以成仁。”他在自己 B 的治国平天下方略不为统治者所接受的时候,并不改变初衷,曲意逢迎,而是遵行“道不行,乘桴浮于海”的原则。

①他始终坚持“天下有道则见,无道则隐”的人生准则,②决不与黑暗统治同流合污,③因而广泛

地赢得了人们的尊重,④成为后世坚持以独立人格和高尚气节为追求的榜样。

孟子明确表示,生命和道义都是可贵的,但如果二者不可兼得,则“舍生而取义”。他认为“大丈夫”应有“富贵不能淫,贫贱不能移,威武不能屈”的气概,这种不为物质利益或暴力所诱惑、所屈服,坚守气节的顶天立地的精神,成为烛照中华民族奋然前行的心灵力量。南北朝时期著名的无神论思想家范缜,坚持真理,不“卖论取官”,便是传统的独立人格思想 C 的结果。这种坚持独立人格注重“大丈夫”气节的思想,无疑是中国文化的优良传统之一。

1. 请在文中横线处填入恰当的成语。(3分)

2. 文中第二段有两处表述不当,请找出来并进行修改,使语言表达准确流畅。可少量增删词语,不得改变原意。(4分)

第二组

一、课本巩固

阅读“曰:‘不为者与不能者之形何以异?’”至“后必有灾”,完成1~10题。

1. 下列选项中加点词的解释,全都正确的一项是(3分) ()

- A. 挟太山以超北海(跃过)
言举斯心加诸彼而已(全部)
- B. 古之人所以大过人者(远远超过)
王请度之(考虑)
- C. 抑王兴甲兵(或者)
而王岂为是哉?(这些)
- D. 朝秦楚(早晨)
殆有甚焉(恐怕,可能)

2. 下列各项中,加点词的意义和用法相同的一项是(3分) ()

- A. 为长者折枝/而王岂为是哉
- B. 王笑而不言/尽心力而为之
- C. 将以求吾所大欲也/以若所为

D. 善推其所为而已矣/若是其甚与

3. 下列各项中,不含通假字的一项是(3分) ()

- A. 为长者折枝 B. 刑于寡妻
- C. 吾何快于是 D. 抑为采色不足视于目与

4. 下列各项中,与例句加点词活用情况相同的一项是(3分) ()

例句:故推恩足以保四海

- A. 权,然后知轻重
- B. 将以求吾所大欲也
- C. 抑王兴甲兵,危士臣
- D. 为肥甘不足于口与

5. 下列各句中,加点词不属于古今异义词的一项是(3分) ()

- A. 至于兄弟 B. 古之人所以大过人者
- C. 莅中国而抚四夷也 D. 犹缘木而求鱼也

6. 下列各句中,与例句句式相同的一项是(3分) ()

例句:使嬖不足使令于前与

- A. 不为者与不能者之形何以异
B. 构怨于诸侯
C. 将以求吾所大欲也
D. 否,吾不为是也

7. 下列对句子中加点词语的相关内容的解说,不正确的一项是(3分) ()

- A. “挟太山以超北海”,太山,指泰山;北海,古代指中国周边的东海、西海、南海和北海的总称。
B. “构怨于诸侯”,“诸侯”是古代分封制中各方君主的统称,是在中国商周和汉初时期,由帝王分封并受帝王统辖的列国国君。
C. “《诗》云”,《诗》指我国最早的一部诗歌总集《诗经》,《诗经》在先秦时期称为“诗”,或取其整数称“诗三百”。
D. “而抚四夷也”,“四夷”是古代对中原周边各少数民族的统称,即东夷、南蛮、西戎和北狄的合称,亦泛指外族、外国。

8. 下列对课文有关内容的概述,不正确的一项是(3分) ()

- A. “挟太山以超北海”是比喻不可能做到的事,进一步说明“不能”,引出下文说齐宣王能“王天下”而不去做。
B. 为了论证“推恩”的作用,孟子运用对比论证,说明“推恩”与“不推恩”的不同结果,将“王道”的概念具体化。
C. 孟子故意以“肥甘”“轻暖”“采色”“声音”“便嬖”等口腹声色之欲来揣度,旁敲侧击地引出齐宣王称霸天下的“大欲”是给天下人一点颜色看看。
D. 孟子善于以退为进,引导话题。他不直接否定齐宣王希望“莅中国而抚四夷”的想法,而是用“缘木求鱼”之喻委婉地消解齐宣王称霸之心。

9. 翻译下列句子。(24分)

(1)老吾老,以及人之老;幼吾幼,以及人之幼;天下可运于掌。

译文:

(2)刑于寡妻,至于兄弟,以御于家邦。

译文:

(3)权,然后知轻重;度,然后知长短。物皆然,心为甚。

译文:

(4)抑王兴甲兵,危士臣,构怨于诸侯,然后快于心与?

译文:

(5)欲辟土地,朝秦楚,莅中国而抚四夷也。

译文:

(6)以若所为,求若所欲,尽心力而为之,后必有灾。

译文:

10. 选文两次用到“缘木求鱼”的比喻,试分析其作用。(4分)

二、教考衔接

阅读下面的文言文,完成1~2题。(11分)

孟子见梁襄王,出,语人曰:“望之不似人君,就之而不见所畏焉。卒然问曰:‘天下恶乎定?’吾对曰:‘定于一。’‘孰能一之?’对曰:‘不嗜杀人者能一之。’‘孰能与之?’对曰:‘天下莫不与也。王知夫苗乎?七八月之间旱,则苗槁矣天油然作云沛然下雨则苗浡然兴之矣。其如是,孰能御之?今夫天下之人牧,未有不嗜杀人者也。如有不嗜杀人者,则天下之民皆引领而望之矣。诚如是也,民归之,由水之就下,沛然谁能御之?’”

(节选自《孟子·梁惠王上》)

1. 文中画波浪线的部分有三处需要断句,请将对应序号写在答题线上。(3分)

则苗[A]槁[B]矣[C]天[D]油然[E]作[F]云[G]沛然[H]下[I]雨[J]则[K]苗[L]浡然[M]兴之矣

2. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(8分)

(1)卒然问曰:“天下恶乎定?”吾对曰:“定于一。”

译文:_____

(2)诚如是也,民归之,由水之就下,沛然谁能御之?

译文:_____

第三组

一、课本巩固

阅读“曰:‘可得闻与?’”至结尾,完成1~9题。

1. 下列各项中加点词的解释,全都正确的一项是(3分) ()

- A. 天下之欲疾其君者皆欲赴诉于王(憎恨)
吾昏,不能进于是矣(头晕)
- B. 我虽不敏(敏捷)
凶年免于死亡(荒年。与“乐岁”相对)
- C. 焉有仁人在位(哪里)
俯足以畜妻子(养活)
- D. 则盍反其本矣(反面)
申之以孝悌之义(申诫,告诫)

2. 下列各组句子中,加点词的意义和用法相同的一组是(3分) ()

- A. 方千里者九/颁白者不负戴于道路矣
- B. 则王以为孰胜/则盍反其本矣
- C. 天下之欲疾其君者皆欲赴诉于王/凶年不免于死亡
- D. 其若是,孰能御之/无失其时

3. 下列选项中,不含通假字的一项是(3分) ()

- A. 行旅皆欲出于王之涂
- B. 是罔民也
- C. 颁白者不负戴于道路矣
- D. 齐集有其一

4. 下列各项中,与例句加点词活用情况相同的一项是(3分) ()

例句:五十者可以衣帛矣

- A. 弱固不可以敌强 B. 以一服八
- C. 树之以桑 D. 谨庠序之教

5. 下列各句中,加点词不属于古今异义词的一项是(3分) ()

- A. 俯足以畜妻子 B. 然后从而刑之
- C. 仰不足以事父母 D. 吾昏,不能进于是矣

6. 下列对句中加点词语的相关内容的解说,不正确的一项是(3分) ()

- A. “商贾皆欲藏于王之市”,古人以贩卖货物者为商,藏货待卖者为贾,故有“行商坐贾”之说。
- B. “谨庠序之教”,“庠序”,古代由政府高层学校,后等级降低,泛指学校。
- C. “黎民不饥不寒”,“黎民”指庶民,泛指普通平民、平民百姓。
- D. “申之以孝悌之义”,善事父母为“孝”,敬爱兄长为“悌”。

7. 下列对课文有关内容的概述,不正确的一项是(3分) ()

- A. 听了孟子对“王道”“霸道”利弊的分析,齐宣王愿意放弃图霸的主张,诚恳地接受孟子的意见,于是才有了孟子正面论述自己“保民而王”主张的内容。
- B. 孟子善用整句,以增强语言气势。如他以“天下仕者皆欲立于王之朝”等描述“发政施仁”产生的结果,因为形成了排比,所以气势酣畅,很有感染力。
- C. 孟子施政之策,内容十分具体翔实。他描述王道景象时所用的数字,如五亩、百亩、八口等,对实施王道的国家的住宅面积、地亩数量、家庭人口做了具体规定。
- D. 最后孟子从治理百姓、巩固统治进而统一天下的角度来论证,对作为统治者的齐宣王来说具有极大的说服力,文末描绘的一幅王道乐土图客观上也有利于百姓。

8. 翻译下列句子。(8分)

(1)苟无恒心,放辟邪侈,无不为已。及陷于罪,然后从而刑之,是罔民也。

译文:_____

(2)今也制民之产,仰不足以事父母,俯不足以畜妻子,乐岁终身苦,凶年不免于死亡。

译文:_____

9. 请结合文本,简要说明孟子王道思想的核心内容。(6分)

二、教考衔接

[2024·北京交通大学附属中学高一期中] 阅读下面的文言文,完成1~5题。(13分)

材料一:

凡治国之道,必先富民。民富则易治也,民贫则难治也。奚以知其然也?民富则安乡重家,安乡重家则敬上畏罪,敬上畏罪则易治也。民贫则危乡轻家,危乡轻家则敢陵上犯禁,陵上犯禁则难治也。故治国常富,而乱国常贫。是以善为国者,必先富民,然后治之。

昔者,七十九代之君,法制不一,号令不同,然俱王天下者,何也?必国富而粟多也。夫富国多粟生于农,故先王贵之。凡为国之急者,必先禁末作文巧^[注]。末作文巧禁,则民无所游食;民无所游食,则必农。

先王者,善为民除害兴利,故天下之民归之。所谓兴利者,利农事也;所谓除害者,禁害农事也。国富则安乡重家,安乡重家则虽变俗易习、驱众移民,至于杀之,而民不恶也。人贫则轻家,轻家则易去,易去则上令不能必行;上令不能必行,则禁不能必止;禁不能必止,则战不必胜,守不必固矣。夫令不必行,禁不必止;战不必胜,守不必固;命之曰“寄生之君”。此由不利农、少粟之害也。粟者,王之本事也,人主之大务,治国之道也。

(取材于《管子·治国第四十八》)

材料二:

无恒产而有恒心者,惟士为能。若民,则无恒产,因无恒心。苟无恒心,放辟邪侈,无不为已。及陷于罪,然后从而刑之,是罔民也。焉有仁人在位,罔民而可为也?是故明君制民之产,必使仰足以事父母,俯足以畜妻子,乐岁终身饱,凶年免于死亡;然后驱而之善,故民之从之也轻。今也制民之产,

仰不足以事父母,俯不足以畜妻子,乐岁终身苦,凶年不免于死亡。此惟救死而恐不赡,奚暇治礼义哉?王欲行之,则盍反其本矣:五亩之宅,树之以桑,五十者可以衣帛矣;鸡、豚、狗、彘之畜,无失其时,七十者可以食肉矣;百亩之田,勿夺其时,八口之家可以无饥矣;谨庠序之教,申之以孝悌之义,颁白者不负戴于道路矣。老者衣帛食肉,黎民不饥不寒,然而不王者,未之有也。

(节选自《孟子·齐桓晋文之事》)

[注] 末作文巧:华丽奇巧。这里指工商业。

1. 下列句中加点词的解释,不正确的一项是(3分) ()

- A. 故先王贵之 贵:重视
- B. 安乡重家则虽变俗易习 易:容易
- C. 是罔民也 罔:同“网”,陷害
- D. 此惟救死而恐不赡 赡:足

2. 下列句中加点词的意义和用法,相同的一项是(3分) ()

- A. 奚以知其然也 然俱王天下者
- B. 故天下之民归之 然后驱而之善
- C. 所谓兴利者 无恒产而有恒心者
- D. 至于杀之,而民不恶也 罔民而可为也

3. 下列对文中画线句的理解,不正确的一项是(3分) ()

- A. 危乡轻家则敢陵上犯禁
危害乡里轻视家乡就敢于欺凌长辈而违犯禁令
- B. 粟者,王之本事也
粮食生产乃是成就王业的根本大事
- C. 故民之从之也轻
所以百姓能够很容易地跟着国君走
- D. 申之以孝悌之义
把孝顺父母、敬爱兄长的道理反复讲给百姓听

4. 材料一和材料二都提出了发展农业生产、富国强民的治国之道。材料二在此基础上还提出了_____的主张。(1分)

5. 通读材料一,简要回答“禁末作文巧”与治国之间的关系。(3分)

一、课本巩固

1. 下列各句中加点词语的解释,全都正确的一项是(3分) ()

- A. 善刀而藏之(揩拭)
依乎天理(天然的道理)
- B. 进乎技矣(超过)
乃中《经首》之会(节奏)
- C. 批大郤(击)
合于《桑林》之舞(祭祀活动)
- D. 因其固然(本来的结构)
族庖月更刀(高明)

2. 下列各组句子中,加点词的意义和用法都相同的一项是(3分) ()

- A. 视为止,行为迟
庖丁为文惠君解牛
- B. 合于《桑林》之舞,乃中《经首》之会
今其智乃反不能及,其可怪也欤
- C. 批大郤,导大窾,因其固然
因之以饥馑
- D. 而刀刃若新发于硎
青,取之于蓝,而青于蓝

3. 对下列句子中加点词的解释,正确的一项是(3分) ()

- A. “庖丁释刀对曰”的“释”是放下的意思,与成语“爱不释手”的“释”意思相同。
- B. “良庖岁更刀”的“良”是好的意思,与“感我此言良久立”(《琵琶行并序》)中的“良”意思相同。
- C. “动刀甚微”的“微”是轻的意思,与成语“微言大义”的“微”意思相同。
- D. “得养生焉”的“得”是得到的意思,与“所识穷乏者得我而为之”(《鱼我所欲也》)的“得”意思相同。

4. 下列语句中,加点词的意义和用法都相同的一项是(3分) ()

- A. 肩之所倚
师道之不传也久矣
- B. 不以目视
是以十九年而刀刃若新发于硎

C. 庖丁为文惠君解牛

吾见其难为

D. 提刀而立

善刀而藏之

5. 下列句子中的“然”和例句加点的“然”的意义和用法相同的一项是(3分) ()

例句:砉然向然

- A. 奏刀騞然
- B. 因其固然
- C. 虽然,每至于族
- D. 怵然为戒

6. 对下列句子中“乎”的意义和用法判断正确的一项是(3分) ()

①飘飘乎如遗世独立 ②恢恢乎其于游刃必有余地矣 ③技盖至此乎 ④臣之所好者道也,进乎技矣

- A. ①②相同,③④不同。
- B. ①②相同,③④相同。
- C. ①②不同,③④不同。
- D. ①②不同,③④相同。

7. 下列句子中“之”字的意义和用法与“手之所触”中的“之”相同的一项是(3分) ()

- A. 今臣之刀十九年矣
- B. 臣之所好者道也
- C. 为之踌躇满志
- D. 然后从而刑之

8. 下列句子中加点的词,意思与现代汉语相同的一项是(3分) ()

- A. 视为止,行为迟
- B. 虽然,每至于族
- C. 依乎天理
- D. 未尝见全牛也

9. 下列各句括号中是补出的省略部分,其中不正确的一项是(3分) ()

- A. 始臣之解牛之时,(臣)所见无非牛者
- B. 三年之后,(臣)未尝见全牛也
- C. (王)为之四顾,(王)为之踌躇满志
- D. 吾闻庖丁之言,(吾)得养生焉

10. 下列对文中语句的理解,不正确的一项是(3分) ()

- A. 莫不中音:没有不合乎音律的
- B. 进乎技矣:超过技术了
- C. 彼节者有间:那牛骨节间有空隙
- D. 为之踌躇满志:为此犹豫不决

11. 下列各项中,不含通假字的一项是(3分) ()

- A. 砉然向然 B. 善哉!技盖至此乎
- C. 批大郤,导大窾 D. 怵然为戒

12. 下列各组句子中,句式不相同的一项是(3分) ()

- A. 族庖月更刀,折也
虽有槁暴,不复挺者,輮使之然也
- B. 而刀刃若新发于硎
况吾与子渔樵于江渚之上
- C. 技经肯綮之未尝
舆薪之不见
- D. 视为止,行为迟
不拘于时

13. 下列对课文中的词语及相关内容的解说,不正确的一项是(3分) ()

- A. 《庄子》也叫《道德经》,是庄子及其后学所著,大量采用并虚构寓言故事作为论证的根据。
- B. “庖丁”是人名,其中“庖”是职业,“丁”是名字,这种取名的方法在先秦颇为普遍,如“弈秋”“轮扁”“盗跖”等。
- C. 文惠君即梁惠王,“惠”为谥号。“谥号”指古代帝王、诸侯、大臣等有一定地位的人死后,根据其生平事迹、品德修养而给予的称号。
- D. “技盖至此乎”和“盖将自其变者而观之”中的“盖”意义和用法都不同。

14. 下列各句中,加点成语使用正确的一项是(3分) ()

- A. 警方布下天罗地网,那几个歹徒一定游刃有余。
- B. 小王下棋总是输多赢少,因为他目无全牛,没有做到“走一步看三着”。
- C. 你做事老是怕这怕那,犹豫不决,真是踌躇满志。

D. 品牌栏目《人民网评》扣准社会问题脉搏,切中肯綮,勇于发声,引发社会良性的反思和讨论。

15. 下列对原文有关内容的概述,不正确的一项是(3分) ()

- A. 《庖丁解牛》语言精练而富有表现力。“提刀而立,为之四顾,为之踌躇满志”描写庖丁解牛成功之后的神态动作。寥寥数语,一副怡然自得、心满意足的神态跃然纸上。
- B. 《庖丁解牛》是一个寓言故事,庄子通过这个寓言故事来说明“养生”的道理,生动直观,使抽象的“道”形象化。
- C. 《庖丁解牛》先后用了三种反差鲜明的对比来进行说理:一为庖丁解牛之初与三年之后的对比,一为庖丁与普通厨师的对比,一为庖丁解牛与文惠君治国的对比。
- D. 《庖丁解牛》先写庖丁解牛的熟练动作和美妙音响,再写文惠君的夸赞,引出庖丁对自己追求的“道”的解说,以此表明主旨。条理清楚,层次分明。

16. 翻译下列句子。(8分)

(1)臣之所好者道也,进乎技矣。

译文:_____

(2)以无厚入有间,恢恢乎其于游刃必有余地矣!

译文:_____

17. 用课文原句将下面一段文字补充完整。(4分)

庖丁解牛之所以能够达到游刃有余、炉火纯青的境界,根本原因是他“所好者道也”。解牛时,他能够“①”“②”地循着牛体自身的结构去用刀,依自然规律行事;而当他面对牛筋骨交错聚结的难解之处时,又能够以“③”的态度与“④”的动作去谨慎面对、细心处理,不鲁莽、草率地对待。

18. 根据庖丁所言,概括他解牛技术高超的原因。(6分)

19. 作者写解牛场面,为什么极写庖丁解牛动作的“合于《桑林》之舞”,“奏刀”发出的声音“中《经首》之会”? (6分)

二、教考衔接

[2025·北京西城高一期末] 阅读下面的文言文,完成1~4题。(13分)

刻意^①尚行,离世异俗,为亢而已矣。此山谷之士之所好也。语仁义忠信,恭俭推让,为修而已矣。此平世之士之所好也。语大功,立大名,礼君臣,正上下,为治而已矣。此朝廷之士之所好也。就蓺泽,处闲旷,钓鱼闲处,无为而已矣。此江海之士之所好也。吐故纳新,熊经鸟申^②,为寿而已矣。此道引^③之士之所好也。

若夫不刻意而高,无仁义而修,无功名而治,无江海而闲,不道引而寿,无不忘也,无不有也,澹然无极而众美从之。此天地之道,圣人之德也。

夫恬淡寂寞、虚无无为,此天地之平而道德之质也。故圣人休焉,休则平易矣,平易则恬淡矣。平易恬淡,则忧患不能入,邪气不能袭,故其德全而神不亏。

圣人之生也天行,其死也物化;静而与阴同德,动而与阳同波;不为福先,不为祸始;感而后应,迫而后动,不得已而后起;去知与故,循天之理。故无天灾,无物累,无人非。其生若浮,其死若休;不思虑,不豫谋;其寝不梦,其觉无忧;其神纯粹,其魂不罢;虚无恬淡,乃合天德。

悲乐者,德之邪;喜怒者,道之过;好恶者,德之失。故心不忧乐,德之至也;一而不变,静之至也;无所于^④忤,虚之至也;不与物交,淡之至也;无所于逆,粹之至也。

水之性,不杂则清,莫动则平;郁闭而不流,亦

不能清。故曰:纯粹而不杂,静一而不变,淡而无为,动而以天行,此养神之道也。夫有干越之剑者,柙而藏之,不敢用也,宝之至也。精神四达并流,无所不极,上际于天,下蟠于地,化育万物,不可为象。纯素之道,唯神是守。守而勿失,与神为一。一之精通,合于天伦。故素也者,谓其无所与杂也;纯也者,谓其不亏其神也。

(取材于《庄子·刻意》)

[注] ①刻意:磨砺心志。②熊经鸟申:古代一种导引养生之法,像熊那样悬挂于树,像鸟那样伸缩其脖颈。经,直立。申,同“伸”。③道引:导通气血。道,同“导”。④于:助词,补足音节,无实义。

1. 下列对句中加点词的解释,不正确的一项是(3分) ()

- A. 为亢而已矣 亢:高傲
- B. 就蓺泽,处闲旷 就:走向
- C. 不思虑,不豫谋 豫:犹豫
- D. 无所于忤,虚之至也 忤:抵触

2. 下列对文中画线句子的理解,不正确的一项是(3分) ()

- A. 无功名而治——不以功名为目标就让天下太平
- B. 去知与故——抛弃那些所谓的智巧和旧例
- C. 淡之至也——这都是淡然情绪的自然流露
- D. 动而以天行——根据自然运行的规律采取行动

3. 下列理解和分析,不符合原文意思的一项是(3分) ()

- A. 相较于山谷之士和江海之士,朝廷之士距离圣人之境更为遥远。
- B. 圣人不像世人那样求福避祸,却能够避免天降灾殃和外界非议。
- C. 悲乐、喜怒和好恶,对人们在德和道上的修为会形成巨大冲击。
- D. 依循自然,恬淡无为,使精神如水一般清澈纯粹。

4. 圣人与道引之士,都关注自然与养生。根据文意,概述他们在养生认识上的不同。(4分)

2 烛之武退秦师

答案 P106

一、课本巩固

1. 下列各句中,加点词解释有误的一项是(3分)

()

- A. 若不阙秦,将焉取之(侵损、削减)
辞曰:“臣之壮也……”(推辞)
- B. 朝济而夕设版焉(救济)
又欲肆其西封(疆界)
- C. 又欲肆其西封(延伸、扩张)
因人之力而敝之(损害)
- D. 且君尝为晋君赐矣(恩惠)
以乱易整,不武(使用武力时所应遵守的道义准则,即“武德”)

2. 下列各组句子中,加点词的意义和用法相同的一组是(3分)

()

- A. { 臣之壮也,犹不如人
是寡人之过也
- B. { 以其无礼于晋
吾其还也
- C. { 以其无礼于晋
以乱易整,不武
- D. { 以其无礼于晋
佚之狐言于郑伯曰

3. 下列各项中,全都有通假字的一项是(3分)()

- ①失其所与,不知 ②君知其难也
③共其乏困 ④又欲肆其西封
⑤秦伯说,与郑人盟 ⑥微夫人之力不及此

- A. ①③⑤ B. ①②④
C. ③④⑥ D. ②④⑤

4. 下列各句中,加点词的意思与现代汉语相同的一项是(3分)

()

- A. 微夫人之力不及此 B. 行李之往来
C. 若舍郑以为东道主 D. 吾不能早用子

5. 下列各项中,加点词的活用类型分类正确的一项是(3分)

()

- ①夜缒而出 ②越国以鄙远 ③朝济而夕设版焉
④与郑人盟 ⑤晋军函陵 ⑥共其乏困 ⑦既东封郑

- A. ①③⑥/②⑦/④⑤ B. ①③⑤/②⑦/④⑥

C. ①③⑦/②⑥/④⑤ D. ①③⑦/②④/⑤⑥

6. 下列各句中,与例句句式相同的一项是(3分)

()

例句:以其无礼于晋

- A. 若亡郑而有益于君 B. 是寡人之过也
C. 夫晋,何厌之有 D. 敢以烦执事

7. 对下列句子中“而”的意义和用法判断正确的一项是(3分)

()

- ①朝济而夕设版焉 ②夜缒而出 ③若亡郑而有益于君
④今急而求子

- A. ①②相同,③④不同。
B. ①②相同,③④相同。
C. ①②不同,③④不同。
D. ①②不同,③④相同。

8. 下列各句加点的“以”用法不同于其他三项的一项是(3分)

()

- A. 以其无礼于晋,且贰于楚也
B. 越国以鄙远
C. 焉用亡郑以陪邻
D. 阙秦以利晋

9. 下列句子中“之”字的用法与例句相同的一项是(3分)

()

例句:臣之壮也,犹不如人

- A. 公从之
B. 若不阙秦,将焉取之
C. 夫晋,何厌之有
D. 行李之往来,共其乏困

10. 下列句子中“焉”字的用法与例句相同的一项是(3分)

()

例句:子亦有不利焉

- A. 且焉置土石
B. 将焉取之
C. 愿为小相焉
D. 积土成山,风雨兴焉

11. 下列句子中加点的“为”字的用法与例句相同的一项是(3分)

()

例句:今老矣,无能为也已

- A. 若舍郑以为东道主

- B. 为国以礼,其言不让
C. 为不用恩焉
D. 故王之不王,不为也,非不能也
12. 下列对《烛之武退秦师》说辩艺术概括不正确的一项是(3分) ()
A. 以退为进 B. 阐明利害
C. 婉言提醒 D. 威慑恐吓
13. 烛之武不去劝说晋侯而去劝说秦伯的主要原因是(3分) ()
A. 秦国远晋国近,故用远交近攻的策略。
B. 秦国强大,如被说服,晋国就无能为力了。
C. 晋文公侵略野心大,而秦穆公宽宏大量。
D. 主要矛盾在晋、郑之间,而不在秦、郑之间。
14. 下列关于古代文学文化常识的说法,不正确的一项是(3分) ()
A. 《左传》是我国第一部编年体史书,相传是春秋末年鲁国史官左丘明所著,与《公羊传》《穀梁传》合称“春秋三传”。
B. 春秋时期有公、侯、伯、子、男五等爵位。春秋初期,周天子分封天下,一般就是功劳大的,分得土地多,爵位就高,就可以分封为公爵,比如晋文公、秦穆公、齐桓公等。
C. 寡人:秦始皇之前的君主自称,春秋战国时期常用。而在其后,皇帝一般都以“朕”自称。古代帝王的自谦辞还有孤、不穀等。
D. 子:古代对人的尊称,称老师或称有道德、有学问的人。对尊长者和用于朋辈之间的敬称还有君、公、足下、夫子、先生、大人等。
15. 下列对原文有关内容的理解和分析,不正确的一项是(3分) ()
A. 佚之狐说“师必退”,表现了佚之狐对烛之武的了解与信任,使读者未见其人,先知其才,从侧面表现了烛之武的才能。
B. 大兵压境,国家危在旦夕,佚之狐向郑伯举荐烛之武,经过佚之狐的一番劝说,烛之武最终答应去见秦君。
C. 烛之武见到秦君后,先坦言知亡,然后指出灭郑国只对晋国有利而对秦无益,并挑拨离间秦晋关系,最终让秦君退兵。
D. 文章通过语言等描写表现了烛之武不仅能言善辩,而且深明大义、机智勇敢的性格特点。

16. 翻译下列句子。(12分)
(1)若舍郑以为东道主,行李之往来,共其乏困,君亦无所害。

译文: _____

(2)且君尝为晋君赐矣,许君焦、瑕,朝济而夕设版焉,君之所知也。

译文: _____

(3)微夫人之力不及此。因人之力而敝之,不仁;失其所与,不知。

译文: _____

17. 课文虽短,但在叙述故事时,顾后瞻前,巧施伏笔,简练而不失谨严,自然而耐人玩味。请找出文中的伏笔与照应,并做简要分析。(6分)

二、教考衔接

[2025·北京丰台高一期中改编] 阅读下面的文言文,完成1~5题。(20分)

材料一:

夜缒而出,见秦伯,曰:“秦、晋围郑,郑既知亡矣。若亡郑而有益于君,敢以烦执事。越国以鄙远,君知其难也,焉用亡郑以陪邻? 邻之厚,君之薄也。若舍郑以为东道主,行李之往来,共其乏困,君亦无所害。且君尝为晋君赐矣,许君焦、瑕,朝济而夕设版焉,君之所知也。夫晋,何厌之有? 既东封郑,又欲肆其西封,若不阙秦,将焉取之? 阙秦以利晋,唯君图之。”秦伯说,与郑人盟。使杞子、逢孙、杨孙戍之,乃还。

(节选自《左传·烛之武退秦师》)

材料二:

赵太后新用事,秦急攻之。赵氏求救于齐,齐

曰：“必以长安君^①为质，兵乃出。”太后不肯，大臣强谏。太后明谓左右：“有复言令长安君为质者，老妇必唾其面！”

左师触龙愿见太后。太后盛气而揖之。入而徐趋，至而自谢曰：“老臣病足，曾不能疾走，不得见久矣，窃自恕，而恐太后玉体之有所郤也，故愿望见太后。”太后曰：“老妇恃辇而行。”曰：“日食饮得无衰乎？”曰：“恃粥耳。”曰：“老臣今者殊不欲食，乃自强步，日三四里，少益耆食，和于身也。”太后曰：“老妇不能。”太后之色少解。

左师公曰：“老臣贱息舒祺，最少，不肖，而臣衰，窃爱怜之，愿令得补黑衣之数，以卫王宫。没死以闻！”太后曰：“敬诺。年几何矣？”对曰：“十五岁矣。虽少，愿及未填沟壑而托之。”太后曰：“丈夫亦爱怜其少子乎？”对曰：“甚于妇人。”太后笑曰：“妇人异甚！”对曰：“老臣窃以为媼之爱燕后^②，贤于长安君。”曰：“君过矣，不若长安君之甚。”左师公曰：“父母之爱子，则为之计深远。媼之送燕后也，持其踵为之泣，念悲其远也，亦哀之矣。已行，非弗思也，祭祀必祝之，祝曰：‘必勿使反。’岂非计久长有子孙相继为王也哉？”太后曰：“然。”

左师公曰：“今媼尊长安君之位，而封之以膏腴之地，多予之重器，而不及今令有功于国，一旦山陵崩，长安君何以自托于赵？老臣以媼为长安君计短也。故以为其爱不若燕后。”太后曰：“诺。恣君之所使之。”于是为长安君约车百乘，质于齐。齐兵乃出。

（节选自《战国策·触龙说赵太后》）

【注】①长安君：赵太后的幼子，赵国公子。②燕后：赵太后的女儿，嫁给燕王做了燕国王后。

1. 下列对文中加点词的解释，不正确的一项是（3分）（ ）

- A. 行李之往来 行李：外交使者
- B. 又欲肆其西封 封：以……为边界
- C. 入而徐趋 趋：快步走
- D. 窃自恕 窃：私下里

2. 下列各组语句中，加点词的意义和用法都相同的一组是（3分）（ ）

- A. 若舍郑以为东道主
长安君何以自托于赵
- B. 则为之计深远
有子孙相继为王也哉

- C. 夫晋，何厌之有
夫庸知其年之先后生于吾乎
- D. 有复言令长安君为质者
老臣今者殊不欲食

3. 下列对文中语句的理解，不正确的一项是（3分）（ ）

- A. 若亡郑而有益于君，敢以烦执事
假如灭掉郑国对您有好处，怎敢冒昧地拿这件事情来麻烦您的手下人
- B. 老臣病足，曾不能疾走
我的脚有毛病，连快走都不能
- C. 虽少，愿及未填沟壑而托之
虽然还小，希望趁我还没入土就托付给您
- D. 今媼尊长安君之位，而封之以膏腴之地
现在您把长安君的地位提得很高，又封给他肥沃的土地

4. 根据文意，下列理解与分析不正确的一项是（3分）（ ）

- A. 《烛之武退秦师》赞扬了烛之武在国家危难之际，不计前嫌，挺身而出，以智慧化解危机的爱国精神。
- B. 《触龙说赵太后》揭示了父母真正爱孩子就要为孩子做长远打算，不能只图眼前安逸的道理。
- C. 两篇文章都通过讲述说客成功说服他人的故事，强调了语言艺术在解决矛盾、处理危机中的重要作用。
- D. 《烛之武退秦师》意在讽刺秦晋两国为利益随意结盟又背盟的行为，《触龙说赵太后》主要展现触龙的机智。

5. 烛之武与触龙在劝说时都非常讲究方式方法，请结合文本简要分析他们劝说技巧的相同之处。（8分）

第一组

一、课本巩固

阅读第1~2段,完成1~11题。

1. 对下列各项中加点词的解释,全都正确的一项是(3分) ()

- A. 珍宝尽_有之(全部) 旦日飨_{士卒}(吃)
B. 吾令人望_其气(让,叫) 急击勿失_失(失去时机)
C. 张良是时从_{沛公}(跟随) 固不如也(坚固)
D. 沛公奉_卮酒为寿(奉上) 籍吏民,封府库(户籍)

2. 下列各组句子中,加点词的意义和用法相同的一组是(3分) ()

- A. 贪_于财货/长_于臣
B. 吾得兄事_之/愿伯具言臣_之不敢倍德也
C. 因_言曰/不如因_善遇之
D. 使子婴为_相/君为我呼_入

3. 下列各项中,与例句加点词活用情况相同的一项是(3分) ()

例句:此其志不在_小

- A. 沛公军_{霸上} B. 素善_{留侯}张良
C. 项伯乃夜_驰之沛公军 D. 沛公今事有_急

4. 下列各项中,与例句加点词活用情况相同的一项是(3分) ()

例句:吾得兄_事之

- A. 项伯杀人,臣活_之 B. 沛公欲王_{关中}
C. 日夜望将军_至 D. 君安与项伯有_故

5. 下列各项中,全都有通假字的一项是(3分) ()

- ①成五采 ②距关 ③毋内诸侯 ④秦地可尽王也
⑤张良出,要项伯 ⑥愿伯具言臣之不敢倍德也
⑦旦日不可不蚤自来谢项王 ⑧秋毫不敢有所近

- A. ①②③④⑤⑥⑦⑧ B. ①②③⑤⑥⑧
C. ①②③⑤⑥⑦ D. ①②④⑤⑥⑦

6. 下列各句中,与例句句式相同的一项是(3分) ()

例句:具告以事

- A. 沛公左司马曹无伤使人言于项羽曰
B. 为击破沛公军
C. 楚左尹项伯者,项羽季父也
D. 孰与君少长

7. 下列关于文化常识的解说,不正确的一项是(3分) ()

- A. “沛公奉卮酒为寿”一句中的“寿”与现代汉语中的“寿”含义有所不同,这里是敬酒献物,祝人健康长寿的意思。
B. “山东”,指泰山以东的地区。如“沛公居山东时,贪于财货,好美姬”中的“山东”指的就是这个地区。
C. “沛公”,指刘邦,因其起兵于沛(今江苏沛县),故称“沛公”。
D. “项羽季父也”中的“季父”指叔父,最小的叔叔,古代兄弟间长幼排序为伯、仲、叔、季。

8. 下列语句编成四组,全部表现项伯“重义气,少谋略”的一项是(3分) ()

- ①私见张良,具告以事,欲呼张良与俱去 ②请往谓项伯,言沛公不敢背项王也
③秦时与臣游,项伯杀人,臣活之 ④愿伯具言臣之不敢倍德也
⑤至军中,具以沛公言报项王 ⑥今人有大功而击之,不义也

- A. ②③⑥ B. ①③④
C. ②④⑤ D. ①⑤⑥

9. 下列对课文有关内容的概述,不正确的一项是(3分) ()

- A. 曹无伤告密是项羽和刘邦产生矛盾的导火索,项羽的谋士范增分析刘邦的前后表现,说刘邦有野心,使刘、项之间的矛盾进一步激化。
B. 张良不建议刘邦备战或者逃走,是因为他知道双方兵力悬殊,又起用隐藏在项羽方内部的项伯,想从内部来解决问题。
C. 项伯为了报私恩而夜访张良,劝他逃走,但张良却将消息通知了刘邦;刘邦于是拉拢项伯,以谎言为自己辩护,最终项伯同意调停。
D. 前两段写鸿门宴的缘起,交代刘邦、项羽双方驻地、力量对比,项伯报信和刘邦方面的应对,给人以紧张感。

10. 翻译下列句子。(20 分)

(1)今入关,财物无所取,妇女无所幸。

译文:_____

(2)距关,毋内诸侯,秦地可尽王也。

译文:_____

(3)良曰:“料大王士卒足以当项王乎?”沛公默然。

译文:_____

(4)所以遣将守关者,备他盗之出入与非常也。

译文:_____

(5)沛公不先破关中,公岂敢入乎? 今人有大功而击之,不义也。

译文:_____

11. 根据第二段刘邦的神情和话语,分析他的心理活动变化和性格特点。(6 分)

二、教考衔接

文中画波浪线的部分有三处需要断句,请将对应序号写在答题线上。(3 分)

沛公入秦宫,宫室帷帐狗马重宝妇女以千数,意欲留居之。樊哙谏沛公出舍,沛公不听。良曰:“夫秦为无道,故沛公得至此夫为天下除残贼宜编素为资今始入秦,即安其乐,此所谓‘助桀为虐’。且‘忠言逆耳利于行,毒药苦口利于病’,愿沛公听樊哙言。”沛公乃还军霸上。

(节选自《史记·留侯世家》)

故沛公得A至B此C夫D为E天下F除G残贼H宜I编素J为K资L今M始N入秦

第二组

一、课本巩固

阅读第 3~4 段,完成 1~13 题。

1. “沛公旦日从百余骑来见项王”中“从”释义正确的一项是(3 分) ()

- A. 跟从 B. 随从
- C. 率领 D. 指挥

2. 填入甲、乙、丙三处最恰当的语气词是(3 分) ()

哙曰:“此迫(甲)! 臣请入,与之同命。”

项王曰:“壮士! 能复饮(乙)?”

欲诛有功之人,此亡秦之续耳。窃为大王不取(丙)!

- A. 也 哉 焉 B. 也 乎 耳
- C. 矣 乎 也 D. 矣 欤 哉

3. 下列各句中“与”的意义及用法和其他三项不同的一项是(3 分) ()

A. 失其所与,不知

B. 臣与将军戮力而攻秦

C. 君王与沛公饮

D. 客亦知夫水与月乎

4. 对下列各项中加点词的解释,全都正确的一项是(3 分) ()

A. 至鸿门,谢曰(道歉)
然不自意能先入关破秦(意思)

B. 坐须臾(很长时间)
张良西向侍(服侍)

C. 范增数目项王(屡次、多次)
若入前为寿(敬酒并祝福长寿)

D. 披帷西向立(披着)
则与一生彘肩(未煮熟的)

5. 下列各组句子中,加点词的意义和用法相同的一组是(3 分) ()

- A. 项王即日因留沛公与饮/因击沛公于坐
- B. 今者项庄拔剑舞/沛公之参乘樊哙者也

C. 拔剑切而啖之/未有封侯之赏,而听细说

D. 夫秦王有虎狼之心/欲诛有功之人

6. 下列各组句子中,不含通假字的一组是(3分)

()

A. 令将军与臣有郤

B. 因击沛公于坐

C. 君子生非异也

D. 今沛公先破秦入咸阳

7. 下列各项中,与例句加点词活用情况相同的一项是(3分)

()

例句:常以身翼蔽沛公

A. 沛公旦日从百余骑来见项王

B. 先破秦入咸阳者王之

C. 范增数目项王

D. 头发上指

8. 下列各句中,加点词不属于古今异义词的一项是(3分)

()

A. 将军战河北,臣战河南

B. 备他盗出入与非常也

C. 而听细说

D. 沛公起如厕

9. 下列各组句子中,按句式归类正确的一组是(3分)

()

①将军战河北 ②得复见将军于此 ③项王即日因留沛公与饮 ④亚父者,范增也 ⑤若属皆且为所虏 ⑥军中无以为乐 ⑦今日之事何如 ⑧客何为者

A. ①③/②/④/⑤/⑥/⑦⑧

B. ①③/②/④/⑤⑥/⑦⑧

C. ①/②③/④/⑤⑥/⑦⑧

D. ①③/②/④⑤/⑥⑦/⑧

10. 对下列句中加点的词语及相关内容的解说,不正确的一项是(3分)

()

A. “亚父南向坐”,坐,指以两膝着地,两脚背朝下,臀部压在后脚跟;室内最尊的座次是坐西向东,其次是坐北向南。

B. “项王按剑而跽曰”,跪而挺腰耸身,在遇紧急情况或表示庄重时,由跪而起,准备起身,膝尚在地上,表示有所戒备。

C. “举所佩玉玦以示之者三”,环形有缺口的佩玉,“玦”与“决”同音,范增用玦暗示项羽要下决心除掉刘邦。

D. “沛公之参乘樊哙者也”,即“参乘”,古代乘车,站在车左陪乘或担任刺杀的人。乘,四匹马拉的车。

11. 下列对课文有关内容的概述,不正确的一项是(3分)

()

A. 项羽一听到刘邦刚到鸿门的言辞,马上坦白是曹无伤的谗言使两人有了嫌隙,这样做的原因在于他对刘邦身边的猛将樊哙有所忌惮。

B. 刘邦先说“将军战河北,臣战河南”,表明自己和项羽目标一致,拉近和项羽的关系;又说“不自意……”,刻意表明自己的实力不如项羽,示弱,让项羽掉以轻心。

C. 第3~4段是情节的高潮,紧张气氛达到极点,这期间双方虽有斗争,但项羽集团内部有了矛盾,如项羽与范增之间意见不一致,导致范增临时变卦。

D. 项庄勇武而少决断,假如项庄拔剑起舞之初即果断击杀沛公,易如反掌,不必等到项伯翼蔽、樊哙拥入,错失了大好时机。

12. 翻译下列句子。(16分)

(1)此沛公左司马曹无伤言之。不然,籍何以至此?

译文:_____

(2)哙曰:“此迫矣!臣请入,与之同命。”

译文:_____

(3)则与斗卮酒。哙拜谢,起,立而饮之。

译文:_____

(4)夫秦王有虎狼之心,杀人如不能举,刑人如恐不胜,天下皆叛之。

译文:_____

13. 樊哙出现在故事的高潮,课文是从哪几个方面刻画樊哙这个人物的?表现出他哪些性格特点?(6分)

二、教考衔接

1. 对联是独立于诗词曲赋之外的一种传统文学样式,上下两句要求字数相等,词性相同,结构相当。如:“青山有幸埋忠骨,白铁无辜铸佞臣。”上联是根据荆轲的事迹写出:“易水悲歌,侠客提剑死知己。”请根据樊哙在鸿门宴上的事迹写出下联,与之相对,构成一副完整的对联。(3分)

上联:易水悲歌,侠客提剑死知己。

下联:_____

2. 某校高一年级近期准备举办课本剧表演,你们班准备的参演篇目为《鸿门宴》,请为该课本剧撰写一段推介语。要求:①内容切合所选篇目,表达得体;②至少使用一种修辞手法;③不超过100字。(6分)

第三组

一、课本巩固

阅读第5~7段,完成1~12题。

1. 对下列各项中加点词的解释,有误的一项是(3分) ()
- A. 乃令张良留谢(道歉)
欲与亚父(给,送给)
- B. 会其怒(正赶上,恰逢)
沛公则置车骑(放弃,丢下)
- C. 四人持剑盾步走(拿着)
道芷阳间行(间接)
- D. 竖子不足与谋(骂人的话,相当于“小子”)
立诛杀曹无伤(杀掉)
2. 下列各组句子中,加点词的意义和用法相同的一组是(3分) ()
- A. 乃令张良留谢/度我至军中,公乃入
- B. 何辞为/如今人方为刀俎
- C. 沛公则置车骑/项王则受璧
- D. 拔剑撞而破之/立而饮之
3. 下列各项中,含通假字的一项是(3分) ()
- A. 置之坐上
- B. 项王使都尉陈平召沛公
- C. 会其怒,不敢献
- D. 项王则受璧

4. 下列各项中,与例句加点词活用情况相同的一项是(3分) ()

例句:道芷阳间行

- A. 拔剑撞而破之 B. 刑人如恐不胜
- C. 秋毫不敢有所近 D. 此亡秦之续耳
5. 下列各句中,加点词属于古今异义词的一项是(3分) ()
- A. 再拜献大王足下 B. 从此道至吾军
- C. 沛公不胜杯杓 D. 不过二十里耳
6. 下列各句中,与例句句式相同的一项是(3分) ()

例句:沛公安在

- A. 大王来何操 B. 何辞为
- C. 我持白璧一双 D. 置之坐上
7. 下列对出自课文的成语的解说,不正确的一项是(3分) ()
- A. 秋毫无犯:出自本文“秋毫不敢有所近”,指丝毫不侵犯别人的利益;常用来形容军队纪律严明,丝毫不侵犯百姓的利益。
- B. 项庄舞剑,意在沛公:出自本文“今者项庄拔剑舞,其意常在沛公也”;现在用来比喻说话或行动虽然表面上另有名目,其真实意图却在于对某人某事进行威胁或攻击。

C. 劳苦功高:出自本文“劳苦而功高如此”,指劳动很辛苦,功绩有高低,应视实际情况来看待,不能一味贬低。

D. 人为刀俎,我为鱼肉:出自本文“如今人方为刀俎,我为鱼肉”,比喻人家掌握生杀大权,自己处于被宰割的地位。

8. 对下列词语及相关内容的解说,不正确的一项是(3分) ()

A. “沛公欲王关中”,“关中”指函谷关(在今河南灵宝东北)以西,泛指战国末期秦之故地。

B. “楚左尹项伯者”,“左尹”,官名,多以亲贵任之,掌军事。

C. “毋内诸侯”,“诸侯”,古代中央政权所分封的各国国君的统称,此处指其他率兵攻秦的人。

D. 《史记》是一部编年体史书,全书包括本纪、世家、列传、表、书,共一百三十篇,其中“本纪”是叙述历代帝王历史。

9. 下列对课文有关内容的概述,不正确的一项是(3分) ()

A. 司马迁善于运用对比手法来烘托人物形象,项羽养痍遗患,又自绝敌营内应,而刘邦则有奸必肃,能争取敌营的人为自己说情,形成鲜明的对比。

B. 刘邦借故离席逃去,脱身回营;项羽受璧“置之坐上”,表明他对范增的极端行为导致刘邦提前离开十分不满意;至于张良受托,是忠心之举。

C. 范增深知自己放虎归山,后患无穷,同时也因自己策划的计谋失败而恼怒,不仅把玉斗“置之地”,还“破之”,骂“竖子”,可谓气急败坏。

D. 全文描写了项羽、刘邦两大政治集团在鸿门宴上的一场激烈的斗争,反映了项羽集团由主动变为被动、刘邦集团则由被动变为主动的斗争过程。

10. 翻译下列句子。(20分)

(1)今者出,未辞也,为之奈何?

译文:_____

(2)大行不顾细谨,大礼不辞小让。如今人方为刀俎,我为鱼肉,何辞为?

译文:_____

(3)当是时,项王军在鸿门下,沛公军在霸上,相去四十里。

译文:_____

(4)闻大王有意督过之,脱身独去,已至军矣。

译文:_____

(5)夺项王天下者必沛公也。吾属今为之虏矣!

译文:_____

11. “为之奈何”一词在前面已经出现过两次。第三次与前面不一样,它体现了刘邦怎样的心理性格特点?(6分)

12. 苏轼在《留侯论》中对张良的评价是“卒然临之而不惊,无故加之而不怒”。刘邦对张良的评价是“运筹帷幄之中,决胜千里之外”。有人说,张良才是鸿门宴的总导演,你同意吗?请结合课文情节分析。(6分)

二、教考衔接

[2025·北京房山高一期中] 阅读下面的文言文，完成1~5题。(18分)

英 雄

夫草之精秀者为英，兽之特群者为雄，物尚有之，况于人乎？故人之文武茂异，取名于此。文以“英”为名，武以“雄”为号。是故聪明秀出谓之“英”，胆力过人谓之“雄”，此其大体之别名也。

英有聪明，须胆而后成；雄有胆力，须知而后立。何以论其然？夫聪明者，英之分也，不得雄之胆，则说不行。智而无胆，不能正言。胆力者，雄之分也，不得英之智，则事不立。勇而无谋，不能立事。是故英以其聪谋始，以其明见机，智以谋事之始，明以见事之机；待雄之胆行之，不决则不能行。雄以其力服众，以其勇排难，非力，众不服，非勇，难不排；待英之智成之，智以制宜，巧乃可成。然后乃能各济其所长也。

必聪能谋始，明能见机，胆能决之，然后可以为英，张良是也。气力过人，勇能行之，智足断事，乃可以为雄，韩信是也。体分不同，以多为目，故英雄异名，张良英智多，韩信雄胆胜。然皆偏至之材，人臣之任也。故英可以为相，制胜于近；雄可以为将，扬威于远。若一人之身，兼有英雄，则能长世，高祖、项羽是也。

然英之分以多于雄，而英不可以少也。英以致智，智能役雄，何可少也？英分少，则智者去之。故项羽气力盖世，明能合变，胆烈无前，济江焚粮；而不能听采奇异，有一范增不用，是以陈平之徒皆亡归。高祖英分多，故群雄服之，英材归之，两得其用；雄既服矣，英又归之，故能吞秦破楚，宅有天下。然则英雄多少，能自胜之数也。胜在于身，则能胜物。

徒英而不雄，则雄材不服也；内无主于中，外物何由入？徒雄而不英，则智者不归往也；无名以接之，智者何由往？故雄能得雄，不能得英，兕虎自成群也；英能得英，不能得雄，鸾凤自相亲也。故一人之身，兼有英雄，乃能役英与雄。能役英与雄，故能成大业也。武以服之，文以绥之，则业隆当年，福流后世。

(取材于刘邵《人物志·英雄》)

1. 下列对语句中加点词的解释，不正确的一项是(3分) ()

- A. 故人之文武茂异 异：怪异
- B. 气力过人 过：超过
- C. 是以陈平之徒皆亡归 徒：一类人
- D. 文以绥之 绥：使安定

2. 下列各组语句中，加点词的意义和用法都相同的一组是(3分) ()

- A. 夫草之精秀者为英 乃可以为雄
- B. 取名于此 然英之分以多于雄
- C. 武以“雄”为号 雄以其力服众
- D. 若一人之身 故群雄服之

3. 下列对文中语句的理解，不正确的一项是(3分) ()

- A. 是故聪明秀出谓之“英”
因此聪明智慧超乎常人叫作“英”
- B. 然后乃能各济其所长也
这样之后才能各自得到自己长久地推崇的事物
- C. 故能吞秦破楚，宅有天下
所以能够吞并秦国，击破楚国，拥有天下
- D. 徒雄而不英，则智者不归往也
只有胆力而没有智慧，那么世上拥有智慧的人不会前来归附

4. 根据文意，下列理解与推断，不正确的一项是(3分) ()

- A. 一个人如果想要成就事业，需要同时具有“英”的智慧和“雄”的胆力。
- B. 韩信虽同时有“英”之智和“雄”之胆，但却偏于一方，只能为人臣。
- C. 项羽有“雄”无“英”，但是如果能用范增之智，就一定能够成就大业。
- D. 只有“英”“雄”兼备的人，才能同时役使天下的有智之人和有胆力之人。

5. 请依据原文，用自己的话概括刘邦成就大业有哪些自身的原因。(6分)